

GRUPO ETNOGRAFICO COSTEÑO BOCACHICA (BOLIVAR)

Investigación de Campo.

Ref: Cassette No.(58)
73-11-C

Tiempo: 60 minutos.

CARA A:

1. Investigadores: Manuel Zapata Olivella y Roland Smith.
Recolector: Manuel Zapata Olivella.
Grabando en: Bocachica (Bolívar).
Fecha: 12 de Noviembre de 1973
Informante: Silverio Martínez.
Procedencia:
Nacido en: Bocachica (Bolívar).
Edad: 58 años.
Sexo: M.
Género: Entrevista.
Título: Tradición del Cabildo y obligaciones de los cabildantes y comparación con el carnaval.
Toque de ojú. Mención de lenguas africanas: congo. Toque de camará.

CARA B:

1. Investigadores: Manuel Zapata Olivella, y Roland Smith.
Recolector: Manuel Zapata Olivella.
Grabando en: Bocachica (Bolívar).
Fecha: 12 de Noviembre de 1973
Informante: Tomás Castro Villa.
Procedencia:
Nacido en: Bocachica (Bolívar).
Edad: 48 años.
Sexo: M.
Género: Entrevista.
Título: Tradición del cabildo.

Ref: Cassette No.(58) 73-11-C
continuación.

2. Investigadores: Manuel Zapata Olivella y Roland Smith.
Recolector: Manuel Zapata Olivella.
Grabando en: Bocachica (Bolívar).
Fecha: 12 de Noviembre de 1973
Informantes: Silverio Martínez Torres y
Manuel Otero Vásquez.

Procedencia:
Nacidos en:
Edad:
Sexo: M.
Género:
Título:

Toque de ojó: 1o. Toque acoplado.
" 2o. Tambor mayor solo.
" 3o. Caja. Solo.
" 4o. Llamador. Solo.

Caja: 1o. Toque de ojó solo.
Llamador: Toque de ojó (solo).

Bullerengue: 1o. Tambor mayor solo.
" 2o. Caja (solo).
" 3o. Acoplados.

Camará: 1o. Caja con bolillos (solo).
" 2o. Tambor mayor (solo).
" 3o. Llamador o macho (solo).
" 4o. Acoplamiento de los tres.

Toque Negrito: 1o. Tambor mayor.
" " 2o. Caja
" " 3o. Acoplados los dos anteriores más llamador.