

GRUPO ETNOGRAFICO LLANERO. PUERTO LOPEZ (META).

Investigación de Campo.

Ref: Cassette No(3)

Tiempo: 60 minutos.

74-244-C

CARA A:

- 1) Investigador: Gregorio Clavijo P.
Recolector: Gregorio Clavijo P.
Grabando en: Puerto López (Meta)
Fecha: Octubre 19 de 1974.
Informante: Enerio Díaz.
Nacido en: Orocué (Casanare)
Edad: 55 años.
Sexo: Masculino.
Estado civil: Casado.
Grado de Instrucción:
Ocupación: Música. Coplas.
Género: Interpreta el profesor Miguel
Título: Angel Martín. "Los profesionales".
acompañado de Tiple. Interviene
Enerio Díaz ilustra un golpe de
Tiple llanero, de su inspiración;
"Hay caramba....."
- 2) Investigador: Gregorio Clavijo P.
Recolector: Gregorio Clavijo P.
Grabando en: Puerto López (Meta).
Fecha: Octubre 19 de 1.974.
Informante: Pedro Jiménez.
Nacido en: Orocué (Casanare)
Edad:
Sexo: Masculino.
Estado civil:
Grado de Instrucción:
Ocupación: Música.
Género: Vaquero.
Título: El informante es cantor de Joropo.

Ref: Cassette No(3) 74-244-C

Tiempo: 60 minutos.

Con: Cara A:

2) Titulo: Interpretan un "Pajarillo", improvisado;
improvisa ahora Coplas "Hoy en puerto
López....."
"En la tienda de Enerio....."
"Los curas también se pelean....."
"Bien puede cojer....."
"Es un gusto que yo tengo....."
"Sigo con el profesor....."
"Solo le faltan los ojos....."
"Porque solito no puedo....."
"Oiga señora Mercedes....."
"Perdóneme tu pedrito....."
"Escúcheme don Enerio....."
"Con una piedra en la mano....."
"Sin embargo voy hablarles....."
"Se encontraron los dos pollos....."
"Maldita guitarra....."
"Negrito sube y subí;....."
"En la planta de mi mano....."
"Así era que yo quería....."
"Ese maldito velandia....."
"Hasta cuando corazón....."
"Velandia para vida tuya....."
"Oigama señor Gregorio....."
"Escucheme don Gregorio....."
"Oigame señor Martinez....."
"La guitarra....."
"Con esto ya no....."
"Seguimos con este ernesto....."
"Esta noche vamos a ver....."
"Si le costo su dinero....."
"En una solemne....."
"Seguimos con don Enerio....."
"Dame la pata torito....."
"Y soy como la campana....."
"Unos me llaman alejo....."
"Las flores en la sabana....."
"Hasta cuando vida mía....."
"Aquí termina el corrido....."

Ref: Cassette No(3) 74-244-C

Tiempo: 60 minutos.

CARA B:

1) Investigador: Gregorio Clavijo P.
Recolector: Gregorio Clavijo P.
Grabando en: Puerto López (Meta).
Fecha: Octubre 19 de 1.974.
Informante: Nerio Díaz. Ernesto Laica. Pedro Jiménez.
Nacido en: Orocué (Casanare).
Edad: 55 años.
Sexo: Masculino.
Estado civil: Casado.
Grado de Instrucción:
Ocupación: Navegante de río, y comerciante.
Género: Música. Coplas.
Titulo: Interviene Pedro Jiménez da explicación sobre el relanzino (Interroga Miguel Angel Martín).
Rima en la s coplas, la guacharaca es verso relanzino; canto "Lo adivino", explicaciones; "El contrapunteo", "Características."
Interviene. Pedro Jiménez, punte en el Tiple una "Guacharaca" junto con Enerio improvisan coplas:
"Uste no es la guacharaca....."
"Hasta cuando corazón....."
"Que viene la tal aurora....."
"Todo lo soñado....."
"Mucho quiero yo a mi mama....."

"Estudiante que estudiante....."
"Hasta cuando corazón....."
"Ay mamita Juana....."
"Agua que se está quemando....."
"Eso es lo que se acaba....."
"Cuando la pala se quema....."
"Una bebida un vaso....."
"Oigame Pedro Jiménez....."
"Yo eso te pregunto....."
"Si quiere saber mi nombre....."
"No vió con millón....."

Ref: Cassette No(3) 74-244-C
Con: Cara B:

Tiempo:60 minutos

- 1) Titulo "No quieren....."
- "Canta las decimas mías....."
- "Un caballo con tu millón....."
- "los vichitos del monte....."
- "Seguro que lo quieren....."
- "Sean lavado 300 quesos....."
- "Hasta cuando yo....."
- "Todo lo que yo veía....."
- "Yo me llamo como quiera....."
- "Cayó pavón con la vaina....."
- " A las 4 de la mañana....."
- "Por que es que el que....."
- "Bueno está Pedro Jiménez....."
- "Que yo no lo quito....."
- "Cantara con"
- "Toda la noche y un día....."
- "Por un caminito....."
- "Canta con migo mi amor....."
- "Yo tenia una prima....."
- "Así era que me encontraba....."
- "Yo soy como las campanas....."
- "Y aquella grabadora....."
- "Hasta cuando corazón....."
- "Oiga lo que yo le digo....."
- "Se presentó Merceditas....."
- "También la señora....."

- Coplas: "Así era que yo....."
- "Y lo guardía ud....."
- "Cuando es jugando....."
- "Mi padre tiene la culpa....."
- "Mi chata se está....."
- "Pero no mires....."
- "Oh bien desgraciada....."
- "Por enamorado muero....."
- "Tan sabroso como estamos....."
- "Adios porque ya me voy....."
- "No quite los lamentos....."
- "Cuando a llorar....."
- "Las estrellas cabales....."
- "Bonita muchachita....."