

GRUPO TOLIMENSE

INVESTIGACION DE CAMPO

Ref: Cassette No. (13)

Tiempo: 60 minutos.

74-284-C

CARA A:

- 1) Investigador: Raúl Edmundo Clavijo P.  
Recolector: " " " "  
Grabando en: Natagaima (Tolima)  
Fecha: Junio 23 de 1974  
Título: Grabación hecha en la plaza de mercado. Celebración del San Juan. Desarrollo de la actividad del "culebrero".
  
- 2) Investigador: Raúl Edmundo Clavijo P.  
Recolector: " " " "  
Grabando en: Natagaima (Tolima)  
Fecha: Junio 23 de 1974  
Informante: N.N. (mujer)  
Género: Entrevista. Tradición Oral.  
Título: Preparación del vino de caña.
  
- 3) Investigador: Raúl E. Clavijo P.  
Recolector: " " " "  
Grabando en: Natagaima (Tolima)  
Fecha: Junio 23 de 1974  
Informante: Elogia Santos.  
Nacida en: Natagaima (Tolima)  
Edad:  
Sexo: F.  
Género: Entrevista. Tradición Oral.  
Título: Preparación de los insulsos del guarapo de caña.  
Preparación de la chicha.
  
- 4). Continúa la grabación de la actividad del culebrero.  
Se interrumpe la grabación.

Cassette No(13)

74-284-C

CARA B:

- 1) Investigador: Raúl E. Clavijo Parrado  
Recolector: " " " "  
Grabando en: Natagaima (Tolima)  
Fecha: Junio 23 de 1974  
Título: Iniciación de las fiestas de San Juan.  
Repique de campanas. Toques de tambor y de  
bandas con que comienza la fiesta.  
Toque de tambora y coplas.
- 2) Interpretación de "La Caña" de Cantalicio Rojas,  
por la banda de Natagaima.
- 3) Investigador: Raúl E. Clavijo Parrado  
Recolector: " " " "  
Grabando en: Natagaima (Tolima)  
Fecha: Junio 23 de 1974  
Informante: Hernando Liz  
Nacido en: Natagaima (Tolima)  
Edad: 26 años  
Sexo: M.  
Género: Entrevista. Tradición Oral. Danzas.  
Título: La Danza de los Matachines.  
Significación.  
Tradición de la Comparsa.  
Desarrollo de la Danza.  
Preparación y presentación de la Danza.  
Figuras del baile. Papel de los matachines.  
Atuendos de los danzantes.  
Hechuras de trajes y máscaras.  
Ritmo de la danza de los matachines: Toque de tambora.
- 4) Investigador: Raúl E. Clavijo Parrado.  
Recolector: " " " "  
Grabando en: Natagaima (Tolima)  
Fecha: Julio 23 de 1974  
Informante: Fermey Cabrera.  
Nacido en: Natagaima (Tolima).  
Edad: 13 años.  
Sexo: M.  
Género: Entrevista. Tradición Oral. Música.  
Título: Aprendizaje y tradición del tambor. Fabricación del  
tambor. A continuación el informante acompaña los  
diferentes ritmos de la danza de los matachines con  
el tambor: El ensayo. El brinco. El pasamanos y el  
bambuco.