

GRUPO TOLIMENSE
INVESTIGACION DE CAMPO

REF : CASSETTE No. (14) TIEMPO : 60 MINUTOS.
74-285-C CARA A

1) INVESTIGADOR : MANUEL ZAPATA OLIVELLA
RECOLECTOR : RAÚL E. CLAVIJO P.
GRABANDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA)
FECHA : JUNIO 23 DE 1974
INFORMANTE : GABRIEL POVEDA ORTÍZ
PROCEDENCIA : NATAGAIMA (TOLIMA)
SEXO : M.
-EDAD : 17 AÑOS
GÉNERO : TRADICIÓN ORAL - ENTREVISTA
TÍTULO : DANZA DE LOS MATACHINES
 - ATUENDOS E IMPLEMENTOS DE LA DANZA
 - TRAYECTORIA DE LA COMPARSA

2) INTERPRETACIÓN DE LA BANDA DEPARTAMENTAL DE IBAGUÉ.

3) INVESTIGADOR : MANUEL ZAPATA OLIVELLA
RECOLECTOR : RAÚL E. CLAVIJO P.
GRABANDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA)
FECHA : JUNIO 23 DE 1974
INFORMANTE : MANUEL MANRIQUE MORA
NACIDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA)
SEXO : M.
EDAD : 60 AÑOS
GÉNERO : TRADICIÓN ORAL - ENTREVISTA.
TÍTULO : TRADICIÓN DE LAS FIESTAS DEL SAN JUAN
 EL SAN JUAN EN ANTIGUOS TIEMPOS

CARA B

(CONTINUACIÓN DE LA CARA ANTERIOR).

1) INFORMANTE : MANUEL MANRIQUE MORA
GÉNERO : TRADICIÓN ORAL - ENTREVISTA
TÍTULO : DANZAS DEL SAN JUAN

REF: CASSETTE No. (14)

TIEMPO : 60 MINUTOS.

74-285-C

CARA B

- 1) INFORMANTE : MANUEL MANRIQUE MORA
TÍTULO : DANZA DEL CHINCHE
INSTRUMENTOS QUE ACOMPAÑABAN LOS BAILES --
DANZAS DE ORIGEN INDÍGENA E INSTRUMENTOS --
DE ÉSTA ÍNDOLE. DESCRIPCIÓN DE LA FLAUTA --
DE CAÑA Y LA TAMBORA.
- 2) INVESTIGADOR : MANUEL ZAPATA OLIVELLA
RECOLECTOR : RAÚL EDMUNDO CLAVIJO P.
GRABANDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA)
FECHA : JUNIO 24 DE 1974
INFORMANTE : ALFREDO ROJAS CASTRO (NACIDO EN NATAGAIMA)
SEXO : M.
EDAD : 50 AÑOS
GÉNERO : TRADICIÓN ORAL
TÍTULO : FABRICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE INSTRUMENTOS-
TÍPICOS: EL CHUCHO Y LA PUERCA.

NOTA: EL INFORMANTE ES HIJO DEL COMPOSITOR
CANTALICIO ROJAS, E INFORMA DE LAS COMPOSI-
CIONES DE ÉSTE.