

GRUPO TOLIMENSE
INVESTIGACIÓN DE -CAMPO

REF: CASSETTE No. (17)

TIEMPO : 60 MINUTOS.

74-288-C

CARA A

- 1) INVESTIGADOR : RAÚL E. CLAVIJO P.
 RECOLECTOR : RAÚL E. CLAVIJO P.
 GRABANDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA)
 FECHA : JUNIO 26 DE 1974
 INFORMANTE : ALVARO FERREIRA
 PROCEDENCIA : NATAGAIMA (TOLIMA)
 SEXO : M.
 EDAD : 45 AÑOS
 GÉNERO : ENTREVISTA
 TÍTULO : ES CONTINUACIÓN DEL CASSETTE No.5, CARA B
 CON EL INFORMANTE DON ALVARO FERREIRA, SO-
 BRE LA TALABARTERÍA.
- 2) INVESTIGADOR : RAÚL E. CLAVIJO P.
 RECOLECTOR : RAÚL E. CLAVIJO P.
 GRABANDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA)
 FECHA : JUNIO 26 DE 1974
 INFORMANTE : DAVID TELLO
 PROCEDENCIA : NATAGAIMA (TOLIMA)
 SEXO : M.
 EDAD : 36 AÑOS
 GÉNERO : ENTREVISTA
 TÍTULO : ASPECTOS FAMILIARES, INTERÉS POR LA TALABAR-
 TERÍA. ESPECIALIDAD Y TRABAJO ESPECÍFICO -
 QUE REALIZA, DESCRIPCIÓN DE ESTO.
- 3) INFORMANTE : LUIS PALLANELY
 PROCEDENCIA : NATAGAIMA (TOLIMA)
 SEXO : M.
 EDAD :
 GRABANDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA)
 FECHA : JUNIO 26 DE 1974
 GÉNERO : ENTREVISTA

REF: CASSETTE No.(17) 74-288-C

TIEMPO : 60 MINUTOS.

CONT. CARA A:

3) TÍTULO : TIEMPO QUE LLEVA FABRICANDO FUSTES EN TALABARTERÍA; FORMA EN QUE SE FABRICAN; ÉPOCAS DE MAYOR PEDIDO DE FUSTES; EL INVESTIGADOR VUELVE A INTERROGAR A DAVID TELLO Y LE PREGUNTA SOBRE LOS INSTRUMENTOS QUE SE NECESITAN PARA TRABAJAR EN TALABARTERÍA, EXPLICACIÓN DE LA FORMA DE USAR LOS INSTRUMENTOS.

EL INVESTIGADOR CONTINÚA LA ENTREVISTA CON ALVARO FERREIRA, DUEÑO DE LA TALABARTERÍA DE LA CUAL SE HA VENIDO HABLANDO; LE PREGUNTA SOBRE EL MATERIAL QUE SE UTILIZA PARA LA FABRICACIÓN DE LOS APEROS; AFICIÓN POR LA TALABARTERÍA. TIPO DE ARTESANÍAS -- QUE PODRÍAN FLORECER MÁS PRÓSPERAMENTE EN NATAGAIMA.

CARA B

1) INVESTIGADOR : RAÚL E. CLAVIJO P.
RECOLECTOR : RAÚL E. CLAVIJO P.
INFORMANTE : AURORA DE NAVARRO
PROCEDENCIA : NATAGAIMA (TOLIMA)
GRABANDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA)
FECHA : JUNIO 26 DE 1974
EDAD :
SEXO : F.
GÉNERO : DANZAS
TÍTULO : NOMBRES DE DANZAS, LUGARES DE DONDE LOS TRAÍAN, CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE CADA UNA, NOMBRES DE LAS VEREDAS Y LOS NOMBRES DE LAS PERSONAS QUE LAS EJECUTABAN, INSTRUMENTOS QUE SE TOCABAN.

2) INFORMANTE : YESID NAVARRO
INVESTIGADOR : RAÚL E. CLAVIJO P.
PROCEDENCIA DEL INFORMANTE : NATAGAIMA (TOLIMA)
EDAD : 50 AÑOS
SEXO : M.

REF: CASSETTE No. (17) 74-288-C TIEMPO : 60 MINUTOS.

CONT. CARA B:

2) GRABANDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA)
FECHA : JUNIO 26 DE 1974
GÉNERO : ENTREVISTA
TÍTULO : NOMBRES DE DANZAS REPRESENTATIVAS DEL PUE-
BLO NATAGAIMUNO, NOMBRES DE VEREDAS EN LAS
CUALES SE POBRÍA INVESTIGAR LA TRADICIÓN -
DE LOS BAILES Y DANZAS, CAUSAS DE QUE LAS-
DANZAS HAYAN PERDIDO POPULARIDAD.