

PRIMER TALLER DE TRABAJO PARA UN TEATRO IDENTIFICADOR

Sesión Inaugural

Cassette No. 19.

74-333-C

Tiempo: 60 minutos

CARA A

- 1) Continúa la lectura del Proyecto de Desarrollo de un Teatro Identificador.
Lector: Héctor Correa Leal.

CARA B

- 1) Continúa la lectura del Proyecto de Desarrollo de un Teatro Identificador.
- 2) Conferencia sobre El Folclor y la Cultura del antropólogo señor Graciliano Arcila.

PRIMER TALLER DE TRABAJO PARA UN TEATRO IDENTIFICADOR

Ref: Cassette Nº 74-333-C

Tiempo : 60 minutos

PISTA 1

- 1) Recolector : Julio César Herrera
Grabando en: Tocaima, Cundinamarca
Fecha : Mayo 1º de 1974
Género : Taller de Trabajo sobre identificación
Título : Continúa la lectura del Proyecto del Teatro Anónimo Identificador a cargo de Héctor Correa Leal.

PISTA 2

- 1) Recolector : Julio César Herrera
Grabando en: Tocaima, Cundinamarca
Fecha : Mayo 1º de 1974
Género : Taller de trabajo sobre identificación
Título : Concluye la lectura del proyecto por parte de Héctor Correa Leal.
El Antropólogo Graciliano Arcila, de Antioquia realiza una conferencia sobre folclor y cultura.