

PRIMER TALLER DE TRABAJO PARA UN TEATRO IDENTIFICADOR.

Ref: Cassette No. 74-343-G

Duración: 60 minutos.

PISTA 1.

1. Recolector: Manuel Zapata Olivella.
Grabando en: Tocaima (Cundinamarca)
Fecha: Mayo 3-74
Género: Taller de trabajo sobre identificación.
Título: Una informante narra leyendas, y mitos de la región del Tolima. Identificación del tolimense con la música y danza. Interviene Oliva Manchola: Identificación del tolimense.
Intervienen Henry Sánchez: continúa la identificación del tolimense.

PISTA 2.

1. Recolector: Manuel Zapata Olivella.
Grabando en: Tocaima (Cundinamarca)
Fecha: Mayo 4-74
Género: Taller de trabajo sobre identificación.
Título: Antonio Peñalosa: Conducta que se debe asumir para investigar en una región del país. Interviene Rafael Zapata Aguirre: identificación del grupo etnográfico perteneciente a Córdoba, características. Interviene Roger Serpa Espinosa, describiendo las características de la identidad del grupo, de su provincia, Ayapel.