

CONCENTRACION DE GRUPOS FOLCLORICOS

DIA DE LA COLOMBIANIDAD

Ref: Cassette No. 74-350-C.

Tiempo: 60 minutos.

CARA A:

1) Investigador: Gregorio Claviño P.
Recolector: Gregorio Claviño P.
Grabando en: Bogotá, D. E.
Fecha: Octubre 13 de 1974.
Informantes: Inés Roja; Misael Devia.
Procedencia: Armero, (Tolima), Armero, (Tolima).
Nacido en: Purificación, (Tolima) Misael.
Edad:
Sexo: Femenino, Masculino.
Estado civil: Soltera, casada.
Grado de ins-
trucción: Letrado- letrado.
Ocupación: Maestra - comerciante.
Género: Entrevista tradición oral. Música.
Título: Explicaciones sobre la "danza de la custodia" instrumentos que interpretan; datos personales de los integrantes de las danzas folclóricas de Armero, (Tolima); interpretación musical de la "Danza de la custodia" descripción e interpretación de la música de la "Danza de los monos" por el mismo conjunto.

CARA B:

EN BLANCO

CONCENTRACION DE GRUPOS FOLCLORICOS

DIA DE LA COLOMBIANIDAD

Ref: Cassette No. 74-350-C.

Tiempo: 60 minutos.

CARA A:

1) Investigador: Gregorio Clavijo P.
Recolector: Gregorio Clavijo P.
Grabando en: Bogotá. D. E.
Fecha: Octubre 13 de 1974.
Informantes: Inés Roja; Misael Devia.
Procedencia: Armero, (Tolima), Armero, (Tolima).
Nacido en: Purificación, (Tolima) Misael.
Edad:
Sexo: Femenino, Masculino.
Estado civil: Soltera, casada.
Grado de ins-
trucción: Letrado- letrado.
Ocupación: Maestra - comerciante.
Género: Entrevista tradición oral. Música.
Título: Explicaciones sobre la "danza de la cus-
todia" instrumentos que interpretan; da-
tos personales de los integrantes de las
danzas folclóricas de Armero, (Tolima);
interpretación musical de la "Danza de la
custodia" descripción e interpretación de
la música de la "Danza de los monos " por
el mismo conjunto.

CARA B:

EN BLANCO