

GRUPO CAUCANO

Investigación de Campo

Ref : Cassette No(27) Tiempo : 60 minutos.
74-65-C

CARA A

- 1) Investigador : Delia Zapata Olivella
Recolector : Celmira repes
Grabando en : Buenaventura
Fecha : Agosto 16 de 1974
Informantes : Euclides Pacheco, Lucho Cuesta, N.N.
Quintero, Pedro García.
Procedencia : Chocó
Nacidos en :
Sexo : M.
Edad :
Género : Música y danza.
título : Interpretación de la Banda del Chocó
Instrumentos que tocan. Interpreta -
ción "Boba - boga, la canoita ya se -
va".
- 2) Investigador : Delia Zapata Olivella
Recolector : Celmira repes
Grabando en : Buenaventura
Fecha : Agosto 16 de 1974
Informante : Margarita Hurtado
Procedencia :
Nacido en :
Sexo : F.
Edad :
Género : Música y danzas.
título : Nombre de las integrantes del conjun -
to de la informante. Palabras de la -
informante acerca del folclor.
Interpretación del conjunto "Matia e
.....e....."
Vuelve la informante habla sobre lo -
que ha hecho su grupo. Interpretación
musical del conjunto que dirige la in -
formante, interpretación: "Decime por
teña".

INTERPRETACION DEL GRUPO BANDA DEL

C H O C O. =

Ref : Cassette No.(27) 74-65-C Tiempo : 60 minutos.

Cont. Cara A:

I N T E R R U P C I O N

Vuelve con una interpretación musical de un grupo no identificado.

EL RESTO DE ESTA CARA EN BLANCO.

CARA B

1) Investigador : Delia Zapata Olivella
Recolector : Celmira Iepes
Grabando en : Buenaventura
Fecha : Agosto 16 de 1974
Informante : Banda de Quibdó
Procedencia : Chocó
Nacido en : Chocó
Sexo :
Edad :
Género : Música y danza
Título : Interpretaciones musicales.
(Por defectos en la grabación no se percibe bien el sonido de varias canciones.
PARTE SIN GRABAR.
Música - Charlas de corrillo. Música.