

Ref: Cassette No. 75-142-C  
Con: Pista 2.

Grabando en: El Pantano de Vargas (Boyacá)  
Fecha: Octubre 14-75  
Informante: Luis María Rosa.  
Procedencia: Pantano de Vargas (Boyacá)  
Nacido en; Pantano de Vargas (Boyacá)  
Edad: 78 años.  
Sexo: M.  
Estado Civil:  
Grado de Ins-  
trucción:  
Ocupación: Agricultor y comerciante.  
Género: Entrevista.  
Título: Tradición Oral Histórica.  
Himnos "Boyacá Tierra Fecunda"; "Gloria a Vargas"  
compuestos por el informante.  
Conocimientos del informante de algunas mujeres  
que presenciaron el 25 de Julio de 1819 y que fue-  
ron las cocineras del ejército libertador en aquél  
entonces y anécdotas que le contaban; fisonomía  
de Rondón y las onces que Felipa Zambrano le ofre-  
ció el día de la batalla; la fiesta ofrecida por  
Pola Ortiz, que bailó con Bolívar en la casa de  
José Antonio Díaz. Relato de la organización de  
los ejércitos en desarrollo de la batalla. Des-  
cripción de las ancianas a que hace referencia: A-  
gustina Avellaneda, que fué la última que murió.  
Rasgos físicos del libertador. Reacciones de Ba-  
rreiro con la pérdida de la batalla; la fuga y la  
captura del general español. Bailes de la época:  
el torbellino, instrumentos que lo acompañaban,  
otros relatos que hacían las ancianas que conocie-  
ron el ejército libertador: composición del ejér-  
cito. La ley marcial y el triunfo del Pantano de  
Vargas. la muerte y el sepelio de Jaime Rock. A-  
limentos que consumía el ejército. El encuentro  
de los ejércitos y desarrollo de la batalla de  
Boyacá. La captura de Barreiro por Pascacio Martí-  
nez. Consideraciones de Bolívar acerca de la in-  
tervención de Rondón en Vargas.