

FICHA ETNOGRAFICA.

Ref : Cassette Nº 89-228-VA

Tiempo : Cara A 30'
Cara B 10'

C A R A A:

- 1) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".
Recolección : Nacional Santa Librada.
Profesor :
Recolector : Milton Andrade y Cesar Augusto Cardozo.
Grabando en : Tello, Huila.
Fecha : 26 y 27 de Junio de 1989.
Informante : Narcizo Narváez Silva.
Nacido en : La Unión (nombre anterior), Tello, Huila.
Procedencia : Tello, Huila.
Edad : 75 años.
Sexo : Masculino.
Estado Civil : Casado.
Instrucción : 2  primaria.
Ocupación : Albañil.
Título : DATOS PERSONALES. Padres. Oficios. Hermanos.
GENEROS ORALES. Refranes. Leyenda Fundación de su pueblo. Coplas. Adivinanzas. Trabalenguas. Mitos La Candileja. Canto.
RELIGION. Dios. Espacio. Destino. Creencias. Santos.
FILOSOFIA. Destino. Trabajo. Pereza. Necesidad.
CONDUCTA SOCIAL. Fundamento. Sociedad. Familia. Hijos. Ancianos. Violencia.
TRABAJO. Hombre primitivo. Cultivos. Albañil. Agricultor. Carpintero. Comidas. Comidas típicas. Artesanía. Plantas Medicinales. Remedios caseros. Farmacéuticos. Nacimiento.
APRECIACION DE LOS SEXOS. Varón. Hijos. Matrimonio.
VESTIDOS. Prendas propias del hombre y la mujer. Adornos propios de ambos sexos.

Ficha etnográfica

Ref : Cassette Nº 89-228-VA

Título : BAILES: Clases de bailes. Instrumentos musicales.
CANTOS. No se acuerda.
ETNIA. Españoles. Africanos. Indios. Mestizo. Zambo.

Observaciones : Buen informante. Regular recolector. Cuestionario completo. Desarrollado en orden. Cassette coincide con la transcripción.

Técnica : Buen sonido. Buena grabación. Ficha etnográfica completa.

2) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".

Recolección : Colegio Nacional Santa Librada.

Profesor :

Recolector : Milton Andrade. César Augusto Cardozo

Grabando en : Neiva, Huila.

Fecha : 29 y 30 de Junio y 1º de Julio de 1.989

Informante : Ana Julia Corredor Reyes.

Nacido en : Chiquinquirá (Boyacá).

Procedencia : Neiva. Huila.

Edad : 62 años.

Sexo : Femenino.

Estado Civil : Casada.

Instrucción : Primaria.

Ocupación : Ama de Casa.

Título : DATOS PERSONALES. Padres. Oficios. Hermanos.
GENEROS ORALES. Adivinanzas. Canto.
RELIGION. Dios. Reencarnación. Purgatorio. Santos. Milagro. Fe.
FILOSOFIA. Destino. Trabajo. Necesidad. Pereza. Justicia.
CONDUCTA SOCIAL. Sociedad. Hijos. Fortalecimiento. Ancianos.
TRABAJO. Hombre. Cultivos. Agricultura. Ganadería. Carpintería. Pesca. Artesanías. Comidas. Comidas Típicas. Plantas medicinales. Remedios caseros. Boticarios.

Ficha etnográfica

Ref : Cassette 89-228-VA

Título : APRECIACION DE LOS SEXOS. Varón. Mandato. Matrimonio. Hijos.
VESTIDOS. Tejidos. Prendas de vestir propias del hombre y la mujer. Adornos propios de ambos sexos.
BAILES. Clases de bailes. Instrumentos musicales
CANTOS. Rancheras. Interpretación musical.
ETNIA. Españoles. Indios. Africanos. Mestizos. Zambos.

Observaciones : Cuestionario completo. Transcripción coincide con la grabación. Informante pudo dar más, pero los recolectores tuvieron poca motivación.

Técnica : Buen Sonido. Buena grabación. Ficha etnográfica completa.

C A R A B:

3) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".
Recolección : Colegio Nacional Santa Librada.
Profesor :
Recolector : Cesar Augusto Cardozo y Milton Andrade.
Grabando en : Neiva, Huila.
Fecha : 3, 4 y 5 de Julio 1.989.
Informante : Gilberto Quintero.
Nacido en : Villavieja (Huila).
Procedencia : Baraya (Huila).
Edad : 65 años.
Sexo : Masculino.
Estado Civil : Casado.
Instrucción : Primaria.
Ocupación : Constructor.
Título : DATOS PERSONALES. Padres. Oficios.
GENEROS ORALES. Cantos.

Ficha etnográfica

Ref: Cassette 89-228-VA

- Título : RELIGION. Dios. Cielo. Destino.
FILOSOFIA. Necesidad. Destino. Pereza. Justicia.
CONDUCTA SOCIAL. Sociedad. Familia. Fundamentos.
Hijos. Sustento. Ancianos.
TRABAJO. Hombre. Cultivos. Agricultura. Ganadería.
Cerámicas. Comidas. Comidas típicas. Plantas medicinales. Remedios caseros.
APRECIACION DE LOS SEXOS. Hombre. Hijos. Hogar.
VESTIDOS. Prendas de vestir propias del hombre y la mujer. Adornos propios de ambos sexos.
BAILES. Clases de bailes. Instrumentos musicales.
CANTOS. No recuerda.
ETNIA. Indios. Españoles. Africanos. Mestizos. Zambos.
- Observaciones : Continúa Cara "B" 20' en blanco.
Buen informante.
Buen recolector.
Cuestionario completo.
Desarrollo en orden.
La Transcripción coincide con la grabación.
- Técnica : Buen sonido.
Buena grabación.
Ficha etnográfica incompleta.