

FICHA ETNOGRAFICA

Ref : Cassette 89-232-VA.

Tiempo : Cara A 30'
Cara B 00'

C A R A A:

- 1) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".
Recolección : Alumnos Colegio Nacional Santa Librada, Neiva, Huila.
Profesor :
Recolector : Edgar P. Mosquera. ^MMericio Perdomo.
Grabando en : Neiva, Huila.
Fecha : Junio 8 de 1.989.
Informante : Silvestre Montenegro.
Nacido en : Riverita, Huila.
Procedencia :
Eedad : 75 años-
Sexo : Masculino.
Estado Civil : Viudo.
Instrucción : Semiletrado.
Ocupación : Agricultura.
Título : DATOS PERSONALES: Generalidades.

GENEROS ORALES: Adivinanzas.

RELIGION: La Vida un Dios recibido de Dios. Dios. Vi da. Muerte. Enfermedades. Destino.

FILOSOFIA: Dios. Destino. Trabajo. Pereza. Justicia. Injusticia. Ladrón.

CONDUCTA SOCIAL: Familia. Hijos. Vida en el campo.

TRABAJO: Actividades en el campo. Cultivos. Pesca. Animales de monte. Comidas cotidianas. Platos típicos. Plantas medicinales.¿

BAILES: Tipos de baile. Instrumentos musicales. Opiniones sobre los bailes de antes y los de ahora.

CANTO: Dice la letra de una canción.

CINTA EN BLANCO

Ref : Cassette 89-232-VA.

Tiempo: Cara A 30'
Cara B 00'

2) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".
Recolección :
Profesor :
Recolector : Edgar Mosquera. Mauricio Perdomo.
Grabando en : Neiva, Huila.
Fecha :
Informante : Aquilino Perdomo de Montenegro.
Nacido en : Gigante, Huila.
Procedencia :
Eedad : 74 años.
Sexo : Masculino.
Estado Civil : Unión libre.
Instrucción : Construcción. Molienda.
Ocupación : Construcción. Molienda.
Título : DATOS PERSONALES: Padres. Oficios.

GENEROS ORALES: ninguno.

RELIGION: Vida. Dios Enfermedad, Muerte. Destino. Pereza.

FILOSOFIA: Trabajo. Pereza. Riqueza. Justicia. Injusticia.

CONDUCTA SOCIAL: La familia fundamento de la sociedad. Hijos. Vida en el campo.

TRABAJO: Trabajo. Herramientas. Cultivos. Oficios. Pesca. Comidas típicas. Plantas medicinales.

VESTIDO: Prendas de vestir. Usos cotidianos.

BAILES: Rumba. Pasillo. Bambico. Instrumentos musicales.

Observaciones : El primer informante es comunicativo y coloquial, desafortunadamente el recolector al entrarse en el cuestionario limita frecuentemente sus respuestas.

Técnica : Fichas etnográficas incompletas.
Sonido bajo.

Transcripción : Buena. Coincide con la cinta.

C A R A B;
E N B L A N C O