

FICHA ETNOGRAFICA

Ref : Cassette 89-233-VA

Tiempo : Cara A 30'
Cara B 17'

C A R A A:

1) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".
 Recolección : Alumnos Colegio Municipal Eugenio Ferro Falla, Campoalegre, Huila.
 Profesor :
 Recolector : Elizabeth Narváez. Nencer Sánchez. Diego Fernando Cortéz.
 GRABACIÓN : Ancianato de Campoalegre, Huila.
 Fecha : Julio 24 de 1.989.
 Informante : Felisa Chantre Menza.
 Nacido en : Paicol, Huila.
 Procedencia : Bogotá y Florencia.
 Edad : 70 años.
 Sexo : Femenino.
 Estado Civil : Soltera.
 Instrucción :
 Ocupación : Oficios domésticos. Panadería.
 Título : DATOS PERSONALES: Padres. Oficios.
GENÉROS ORALES: Leyendas de la vida.
RELIGION: Dios. Muertos. Purgatorio. Fiestas patronales. Espíritu Santo. Angel de la Guardia. Virgen del Carmen. Virgen de las Mercedes.
CONDUCTA SOCIAL: Hijos. Hombres. Sociedad.

2) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".
 Recolección : Alumnos Colegio Eugenio Ferro Falla,
 Campoalegre, Huila.
 Profesor :
 Recolector : Elizabeth Nerváez. Nencer Sánchez.
 Diego Fernando Cortéz.
 Grabando en : Ancianato de Campoalegre, Huila.
 Fecha : Julio 24 de 1.989.
 Informante : Primitivo Barreiro.
 Nacido en : Campoalegre, Huila.
 Procedencia : Finca "Lo Frío", Manzanares, Huila.
 Edad :
 Sexo : Masculino.
 Estado Civil : Soltero.
 Instrucción :
 Ocupación : Agricultor.
 Título : DATOS PERSONALES: Padres. Oficios.
 Familia.
CONDUCTA SOCIAL: Mujeres. Soltería.
 Soledad. Familia.
TRABAJO: Agricultura. Cultivos. Tierras.
 Mujeres. Oficios caseros.
CONDUCTA SOCIAL: Novias. Amor.
DATOS PERSONALES: Padres.
BAILES: Fiestas del Toro. Música. Cla-
 ses de baile.
RELIGION: Brujas. Espantos.

C A R A B:

RELIGION: Figuras del demonio.

TRABAJO: Remedios caseros. Hierbas.
Historias de su vida como trabajador.
Oficios. Cultivos.

RELIGION: Dios. Milagros. Infierno.

TRABAJO: Pesca. Animales. Caza.

BAILES: Clases de baile.

TRABAJO: Comidas típicas. Cómo se cocinaba en esa época. Oficios.

- Observaciones : Buen recolector.
Cuestionario incompleto y en desorden.
Informante muy mayor de edad.
No capta bien las preguntas.
Buena exposición en el tema del Trabajo.
- Técnica : Buen sonido.
Buena grabación.
Ficha etnográfica incompleta.
- Transcripción : transcripción. en un tomo.