

FICHA ETNOGRAFICA

Ref : Cassette 89-234-VA.

Tiempo: Cara A 30'  
Cara B 30'

C A R A A:

- 1) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".  
 Recolección : Alumnos Colegio Eugenio Ferro Falla,  
 Campoalegre, Huila.  
 Profesor :  
 Recolector : Geovany Martínez. Carmenza Leal.  
 María Consuelo P. William Casanova.  
 Grabando en : Ancianato de Campoalegre, Huila.  
 Fecha : Junio 24 de 1.989.  
 Informante : María de Jesús Trujillo.  
 Nacido en : Neiva, Huila.  
 Procedencia : Huila,  
 Edad : 75 años.  
 Estado Civil : Casada.  
 Sexo : Femenino.  
 Instrucción :  
 Ocupación :  
 Título : DAIOS PERSONALES: Aspectos familiares.  
 Oficios.  
GENEROS ORALES: Poesía: "Solita pasó mi  
 Vida".  
BAILES: Fiestas de San Pedro. Se baila  
 ba de todo.  
CONDUCTA SOCIAL: La informante cuenta  
 que algunas personas la van a visitar.  
GENEROS ORALES: Poesías aprendidas del  
 padre. Su padre era músico. Le gustaba

RELIGION: Santos. Iglesia.

ANEXOS: La informante tiene un almacén llamado "El Cacharro", Habla sobre los productos y su precio a la venta. Habla sobre el costo de la vida.

TRABAJO: Alimentación.

GENEROS ORALES: Poesía.

ANEXOS: Habla sobre ella. Es juiciosa. Formal, todo el mundo la quiere. Amigos. Fiestas.

C A R A B:

2) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".  
Recolección : Alumnos Colegio Eugenio Ferro Falla,  
Campoalegre, Huila.  
Profesor :  
Recolector : Geomany Martínez. Carmenza Leal.  
Maria Consuelo P. Willian Casanova.  
Grabando en :  
Fecha : Junio 25 de 1.989.  
Informante : Gertrudiz Ramírez.  
Nacido en : Campoalegre, Huila.  
Procedencia :  
Edad : 77 años,  
Sexo : Femenino.  
Estado Civil :  
Instrucción :

Ocupación :

Título : DATOS PERSONALES: Procedencia de los pa-  
dres. Oficios. Familia.

GENEROS ORALES: Canción: "Tardes sobre  
el Río".

BAILES: Tipos de bailes. Los bailes de  
antes eran mejores.

VESTIDOS: Prendas de vestir propias de  
los hombres y las mujeres.

TRABAJO: Comidas típicas.

CONDUCTA SOCIAL: Se vive mejor en el cam-  
po.

TRABAJO: Herramientas.

BAILES: Fiesta de San Pedro. Diversiones  
en el pueblo.

TRABAJO: Plantas medicinales. Utilización  
de las plantas cocidas. Partos atendidos  
por parteras.

GENEROS ORALES: Comentarios sobre las bru-  
jas. Canción; "El Turpial".

CONDUCTA SOCIAL: Muerte de los hijos.  
Vida con el único hijo vivo. Familia.

APRECIACION DE LOS SEXOS: Mando en el ho-  
gar. El hombre.

TRABAJO: La informante práctico la agri-  
cultura. El transporte se hacía en bestias.

ANEXOS: Aspectos de la vida de la inform-  
mante.

TRABAJO: Los alimentos que le gustaban.  
Descripción. En el ancianato no se come  
lo que le gusta. Los cangrejos se hacían  
caldo. Animales de monte.

RELIGION: Creencia en los santos. Opera-  
ción practicada a la informante.

GENEROS ORALES: Canción: "La Linda Criolla".

ANEXOS: Comentarios sobre la vida de la informante.

RELIGION: La Semana Santa de antes se celebraba con mucha religiosidad.

ANEXOS: Vida familiar. Relación con los padres. Los noviazgos. Escribía versos. Escuchando musica aprendió algunos cantos.

Observaciones Los cuestionarios se realizaron en forma parcial y desordenada.

La primera informante posiblemente por su edad no lleva un diálogo coordinado, las recolectoras se atropellan por formular las preguntas.

Técnica : La grabación presenta muchos ruidos lo cual hace difícil su interpretación.  
Fichas etnográficas incompletas.

Transcripción fue realizada en forma general con todos los informantes. Esta distribuida por afeas lo cual dificulta entenderla.