

FICHA ETNOGRAFICA

Ref : Cassette 89-389--VA.

Tiempo: Cara a 30'  
Cara b 00'

C A R A A:

- 1) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".  
Recolección : Colegio Antonia Santos.  
Profesor :  
Recolector :  
Grabando en : Dolores, Tolima.  
Fecha :  
Informante : Alselma Reyes Arias.  
Nacido en : Vereda El Colegio, Espinal, Tolima.  
Procedencia : Tolima.  
Edad : 63 años.  
Estado Civil : Casada.  
Instrucción ;  
Ocupación : Oficios domésticos.  
Título : DATOS PERSONALES: Origen y oficio.  
Padres: Origen, oficios, características  
étnicas. Hermanos.

GENEROS ORALES: Refrán, Anécdota de la  
mujer que lavaba hasta muy tarde de la  
noche. Adivinanza. Referencia Semana San  
ta. Misterios de la Madre Monte.

RELIGION: Dios. Vida. Destino de las al  
mas. Muertos recorren sus pasos. Proce-  
dencia de las enfermedades. Santos mila  
grosos. Creencia en San Gregorio.

FILOSOFIA: Destino. Pereza, vicios. Rie  
queza. Justicia. Injusticia.

CONDUCTA SOCIAL: Familia. Hombre e hi-  
jos. Familia numerosa o corta. Desmoro-  
namiento de la familia colombiana.

TRABAJO: Invención del trabajo y las Herramientas. Cultivos. Oficios. Animales de monte. Artesanías. Platos típicos. Alimentos cotidianos. Plantas medicinales y su aplicación. Enfermedades curadas por médicos. Comadronas.

APRECIACION DE LOS SEXOS: Mandato en el hogar. Preferencia entre hijos. Matrimonio de los hijos. Yernos y nueras.

VESTIDO: Prendas femeninas de antes. Prendas masculinas de antes.

BAILES: Nombres de bailes. Instrumentos musicales. Bailes de negros. Bailes en parejas. Bailes en cuadrillas. Diferencias entre los bailes de ahora y los de antes.

ETNIA: Procedencia de indios, negros, blancos. Significado de zambo y mestizo.

- Observaciones : Se realiza el cuestionario.  
Recolectores no recrean la entrevista.
- Técnica : Ficha etnográfica incompleta.  
Buen sonido.  
Cara "B" en blanco.
- Transcripción : No hay transcripción.