GRUPO TOLIMENSE

INVESTIGACIÓN DE CAMPO

REF : CASSETTE No. (99)

TIEMPO : 60 MINUTOS.

74-290-C

CARA

1) INVESTIGADOR : MANUEL ZAPATA OLIVELLA RECOLECTOR : RAUL E. CLAVIJO P.

GRABANDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA) JUNEO 26 DE 1974 FECHA

INFORMANTE : YESID NAVARRO

PROCEDENCIA : NATAGAIMA (TOLIMA)

: Me SEXO

EDAD

GÉNERO * ENTREVISTA

: FOMENTO Y MANTENIMIENTO DEL FOLCLOR (CON-TÍTULO

TINUACIÓN).

2) INVESTIGADOR : MANUEL ZAPATA OLIVELLA

RECOLECTOR : RAUL E. CLAVIJO P. GRABANDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA) FECHA : Junto 26 DE 1974 INFORMANTE : LUIS ANGEL SIERRA PROCEDENCIA : NATAGAIMA (TOLIMA)

SEXO

EDAD

GÉNERO : TRADICIÓN ORAL - ENTREVISTA.

TÍTULO : APODOS

3) GRABACIÓN LOGRADA EN EL ÚLTIMO DÍA EN LA CORRIDA DE FERIAS. MUSICA DE LA BANDA MUNICIPALO

- SE INTERRUMPE LA GRABACIÓN -

INVESTIGADOR : MANUEL ZAPATA OLIVELLA

RECOLECTOR : RAUL E. CLAVIJO P. GRABANDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA)

: JUNEO 26 DE 1974 FECHA INFORMANTE : SANTIAGO PERDOMO

PROCEDENCIA & NATAGAIMA (TOLIMA)

REF : CASSETTE No. (\$9) 74-290-C

TIEMPO : 60 MINUTOS.

CONT. CARA A :

4) SEXO

\$ Mo

EDAD

5 6

GÉNERO TITULO

: ENTREVISTA - TRADICIÓN ORAL.

: LA DANZA DE LOS CHULOS - FORMA Y -ATUENDOS

TRADICIÓN DE LA DANZA. CAPITÁN DE LA DANZA.

NOTA: LA GRABACIÓN POR EL INTENSO RUIDO Y-POR EFECTOS DE LAS PILAS DEJA SIN APRECIAR

ALGO DE ESTA INFORMACIÓN.

CARA B

1) INVESTIGADOR : MANUEL ZAPARA OLIVELLA

RECOLECTOR : RAUL E. CLAVIJO P.

GRABANDO EN : NATAGAIMA (TOLIMA)

FECHA : JUNIO 26 DE 1974
INFORMANTE : SANTIAGO PERDOMO

PROCEDENCIA : NATAGAIMA (TOLIMA)

SEXO : M

EDAD :

GÉNERO : ENTREVISTA

TÍTULO : CONTINUA LA INFORMACIÓN ANTERIOR SOBRE LA-

FORMA, TRADICIÓN Y ATUENDOS DE LA "DANZA - DE LOS CHULOS". REQUERIMIENTOS PARA HACER-

LA AGRUPACIÓN DURADERA Y PERMANENTE.

RESTO DEL CASSETTE EN BLANCO.