

FICHA ETNOGRAFICA

Ref : Cassette Nº 89-203-VA

Tiempo: Cara A 24'
Cara B

C A R A A:

- 1) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".
- Recolección :
- Profesor :
- Recolector : Alejandro Ruiz.
- Grabando en :
- Fecha : Agosto 15 de 1.989
- Informante : Lacides Pertuz Chiva.
- Nacido en : Ayapel, Córdoba.
- Procedencia : Montelíbano, Córdoba.
- Edad : 74 años.
- Sexo : Masculino.
- Estado Civil : Viudo.
- Instrucción :
- Ocupación : Comerciante.
- Título : GENEROS ORALES. No conoce.
- RELIGION. Rezar. Catolicismo. Dios. Palabra.
- FILOSOFIA. Ceñirse. Destino. Perseverancia. Pereza. Vicios.
- CONDUCTA SOCIAL. Tradición. Sociedad. Familia. Fortalecimiento. Progreso.
- TRABAJO. Cultivos. Agricultura. Ganadería. Pesca. Comidas. Comidas típicas.
- APRECIACION DE LOS SEXOS. Mujeres. Casa. Hogar.
- VESTIDOS. Prendas de vestir propia del hombre y la mujer. Adornos propios de ambos sexos.
- BAILES. Clases de bailes. Instrumentos musicales.
- ETNIA. Indios. Españoles. Blancos. Africanos.
- ANEXOS. Como era Montelíbano antes y su desarrollo.
- Continúa 4' Cara "A" en Blanco.

Ficha etnográfica

Ref : Cassette Nº 89-203-VA

Observaciones : Regular informante. Regular recolector. Cuestionario desordenado e incompleto.

Técnica : Buen sonido. Buena grabación. Ficha etnográfica incompleta.

C A R A B:

2) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".

Recolección :

Profesor :

Recolector : Alejandro Ruiz.

Grabado en :

Fecha : Agosto 15 de 1.969.

Informante :

Nacido en :

Procedencia :

Edad :

Sexo : Femenino.

Estado Civil :

Instrucción :

Ocupación :

Título : FILOSOFIA. Destino. Pereza. Injusticia.

CONDUCTA SOCIAL. Sociedad. Familia. Facilidad. Violencia.

TRABAJO. Cultivos. Agricultura. Ganadería. Pesca. Caza. Comidas. Comidas típicas. Yerbatero. Nacimiento.

APRECIACION DE LOS SEXOS. Hombres. Hijos. Hogar.

VESTIDOS. Prendas de vestir propias del hombre y la mujer. Adornos propios de ambos sexos.

BAILES. Instrumentos musicales.

CANTOS. No conoce.

Ficha etnográfica.

Ref : Cassette Nº 89-203-VA

ETNIA: No conoce.

Observaciones : Mal recolector.
El informante no fue motivado. Respuestas simples.
Questionario incompleto y en desorden.
Grabación sin transcripción.

Técnica : Mal sonido. Mala grabación.
No trae ficha etnográfica.