

FICHA ETNOGRAFICA

Ref : Cassette 89-207-VA.

Tiempo : Cara A 26'
Cara B 25'

C A R A A:

1) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".
Recolección :
Profesor :
Recolector : Miller Ramírez. Lilibana Argumedo.
Grabando en :
Fecha :
Informante : Anacleta López.
Nacido en : Martínez, Córdoba.
Procedencia : Martínez, Córdoba.
Edad : 60 años.
Sexo : Femenino.
Estado Civil : Casada.
Instrucción :
Ocupación :
Título : DATOS PERSONALES: Padres. Oficios.
Familia.

GENEROS ORALES: Refranes.

RELIGION: Vida. Dios. Amor.

FILOSOFIA: Pereza. Pobreza. Destino.

TRABAJO: Cultivos. Oficios. Alimentos.
Comidas típicas.

BAILES: Instrumentos musicales. Clases
de baile.

ETNIA: Indio. Español. Africano. Mestizo.

VESTIDOS: Prendas y adornos propios de
hombres y mujeres.

GENEROS ORALES: Cuento "Tio Conejo".

GENEROS ORALES: Décimas. Chiste "Tia Rana". Adivinanza.

C A R A B:

2.) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".
Recolección :
Profesor :
Recolectpor : Raúl Durango.Ramírez. Ariel Durango R.
Grabando en : Javier Suarez Pérez.
Fecha :
Informate : Señora Ramírez Cordero.
Nacido en : Martínez, Cereté; Córdoba.
Procedencia : Martínez, Cereté; Córdoba.
Edad : 64 años.
Sexo : Femenino.
Estado Civil : Casada.
Instrucción :
Ocupación : Oficios domésticos en Casas de Familia.
Título : DATOS PERSONALES: Padres. Oficios.

GENEROS ORALES: Adivinanzas. Refranes. Cuentos. Leyenda "La Nocha aparatoza", "La Llorona". Décimas. Canto. Chiste. Adivinanza. Mito "El Caballo Blanco".

RELIGION: Dios, Vida. Esperanza. Dones. Cielo. Muertos. Brujas. Santos. Milagros.

FILOSOFIA: Destino. Diablo. Pereza. Vicios.

CONDUCTA SOCIAL: Matrimonio. Hombres. Sociedad.

TRABAJO: Oficios. Comidas típicas. Parto.

APRECIACION DE LOS SEXOS: Hogar. Familia. Varón.

VESTIDOS: Prendas de vestir propias del hombre y la mujer. Adornos.

BAILES: Instrumentos musicales. Interpretación musical. Clase de baile.

ETNIA: Negros. Blancos. Indios.

- Observaciones : Primer cuestionario incompleto y en desorden.
Segundo, completo y bien desarrollado.
Primer informante regular.
Segundo informante Buena, conversadora.
Recolectores regulares.
- Técnica : Péssima grabación.
Mal sonido.
Fichas etnográficas incompletas.
Fondo musical. Ruidos.
Inicio Cara "A" 4' minutos de cinta en Blanco.
Cinta ya estaba usada.
- Transcripción : No trae transcripción.