

FICHA ETNOGRAFICA

Ref : Cassette 89-290-VA.

Tiempo : Cara A 30'  
 Cara B 30'

C A R A A:

12) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".  
 Recolección : Alumnos Liceo Franco-Británico , Bogotá, D.E.  
 Profesor :  
 Recolector : Pedro Luis Rojas. Hugo Fernando Mejía.  
 Grabando en : Bogotá.D.E.  
 Fecha : Agosto 2 de 1.989.  
 Informante : Cermína Mayor Yaniees.  
 Nacido en : Neiva, Huila.  
 Procedencia : Pereira, Neiva, Bogotá.  
 Edad : 73 años.  
 Sexo : Femenino.  
 Estado Civil : Casada.  
 Instrucción : Letrada.  
 Ocupación : Oficios domésticos.  
 Título : DATOS PERSONALES: Padres. Oficios. Familia.

GENEROS ORALES: Refranes. Leyenda: "El hombre que se llevó el Diablo". Leyenda "El poira". Cuento: "El Tunjo". Adivinanza. Trabalengua. Mitos: "El Mohán", "La Madremonte", La Candileja. Canto religioso. Villancico. Juegos infantiles. Oración para protegerse de los maleficios. Remedios para curar la gusanera. Remedios para curar las hemorragias.

RELIGION: Dios. Vida. Muerte. Espíritus. Anécdota del presentimiento de la muerte de una vecina. Brujas. Creyentes.

FILOSOFIA: Anécdota de la pereza. Hombres. Destino. Injusticia.

CONDUCTA SOCIAL: Educación. Crianza. Liberación. Familia. Libertinaje. Hijos.

Ref : Cassette 89-290—VA

CARA B:

- Título : TRABAJO. Dios. Herramientas. Cultivos. Ganadería. Agricultura. Oficios. Alimentos. Comidas típicas. Plantas medicinales. Remedios caseros. Yerbateros. Nacimiento.
- APRECIACION DE LOS SEXOS. Mandato. Hombres. Familia. Varones.
- VESTIDOS. Prendas de vestir propias del hombre y la mujer. Adornos.
- BAILES. Instrumentos musicales. Clases de bailes.
- CANTOS. Interpretación musical. Cantos de su época.
- ETNIA. Indios. Españoles. Africanos. Mestizos. Zambos.
- ANEXOS. Los juegos infantiles de la época. Inocencia. Habla sobre el futuro. Leer las cartas. Contaminación de los ríos. Enfermedades que sufre. Hechicerías. El hombre de antes y ahora. Noviazgo en su juventud. Conoce muchos tipos de culebra. Pretendientes que tuvo. Castigos. Paz y Armas de la época.
- Observaciones : Excelente informante.  
Excelentes recolectores.  
Questionario completo y bien desarrollado.
- Técnica : Buen sonido.  
Buena grabación.  
Ficha etnográfica completa solo faltó el dato del nombre del profesor.
- Transcripción : No trae.

MCCC/licha

XI.7.89