FICHA ETNOGRAFICA

Ref: 89-371-VA

Tiempo: 55 minutos

CARA "A" Y "B"

Proyecto La Voz de los Abuelos

Recolector : Abel Romero Córdoba

Brabando en: Cunday, Tolima

Colegio : Departamental San Antonio

Fecha : Mayo 30 de 1989

Informante : Juan Enrique Córdoba

Edad : 99 años

Nacido en : Santa Rosa de Lima (Tolima) Procedencia: Suárez, Purificación. TOLIMA

Sexo : Masculino

Est. civil : Instrucción: Ocupación :

Título : DATOS PERSONALES

GENEROS ORALES

RELIGION FILOSOFIA

CONDUCTA SOCIAL

TRABAJO VESTIDOS BAILES ETNIA No. Cassette 89-371-VA. Ref

Cara A 30' Tiempo: Cara B 25'

CARA A:

Proyecto 1) "La Voz de los abuelos".

> Recolección Colegio Mixto San Antonio, Cunday, To-

lima.

Profesor

Recolector Abel Romero Córdoba.

Gragando en Valencia, Cunday, Tolima. :

Fecha Mayo 30 de 1.989.

Juan Enrique Cordoba. Informante

Natido en Santa Rosa, Tolima. :

Suárez. Tolima. Procedencia

99 años. Edad :

Masculino. Sexo

Estado civil : Casado.

Instruccción Analfabeta.

Ocupación Agricultura. :

Tftulo EATOS PERSORALES: Lugar de nacimiento. Oficios. Padres: origen, oficios, ras-

gos etnicos. Hermanos.

GENEROS ORALES: nom conoce.

RELIGION: Vida despues de la muerte. Difuntos. Resurrección. Reflexiones so

bre Dios. Enfermedades.

FILOSOFIA: El hombre y su destino. Tra bajo. Pereza. Riqueza. Justicia. Injus ticia. Diablo tenta a las mujeres bel-

llas y feas. Robo. Reflexiones.

CONDUCTA SOCIAL: La familia. Número de mujeres que debe tener un hombre. Los hijos: fortalecimiento y sostén de la familia.

TRABAJO: Invención del trabajo y las herramientas. Cultivos de la región. Pesca Animales de monte. Alimentos cotidianos. Guerra de Los Mil Días. Anécdotas. Médico y curendero.

APRECIACION DE LOS SEXOS: Mandato en el hogar. Hombre, ocuparse de los negocios. Educación de los hijos. Inocencia de los niños. Matrimonio de los hijos. Yernos. Nueras.

CARA B:

CONDUCTA SOCIAL: Los hijos. El respeto de los hijos y los nietos.

VESTIDOS: Vestidos modernos, vulgares.
Ahora no se respeta a Dios. El deporte.
Vestidos antiguos de los hombres. Prendas de vestir de la mujer. Pobreza. Ador
nos. Zapatos usados por los ricos.

BAILES: Nombre de bailes. Instrumentos musicales. Aprendió a fumar.

ETNIA: Opiniones.

ANEXOS: Acerca del trabajo.

Observaciones : Se realiza el cues ionario.

El informante hace reflexiones acerca de

algunes aspectos del cuestionario.

Técnica : Buen sonido.

Ficha etnográfica completa, faltónombre

del profesor.

Transcripción : No trae.