

FICHA ETNOGRAFIA

Ref: Cassette Nº 89-430-VA

Tiempo: 56 '

CARA "A" Y "B"

Proyecto : La Voz de los Abuelos  
Recolector : María Eugenia Rivas  
                  David Peñuela  
Colegio : Departamental Planadas  
Lugar : Planadas Tolima  
fecha :  
Informante : Jorge Alonso Rivas Dussan  
Edad : 62 Años  
Nacido en : Gálondrinas, Villavieja, Tolima  
Procedencia: Planadas Tolima  
Sexo : Masculino  
Instrucción:  
Ocupación : Oficios varios  
Título : DATOS PERSONALES  
          GENEROS ORALES  
          RELIGION  
          FILOSOFIA  
          CONDUCTA SOCIAL  
          TRABAJO  
          APRECIACION DE LOS SEXOS  
          VESTIDOS  
          BAILE  
          ETNIA

FICHA ETNOGRAFICA

Ref : Cassette 89-430-VA.

Tiempo: Cara A 26'  
Cara B 30'

C A R A     A:

- 1) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".  
Recolección : Colegio Departamental Planadas.  
Profesor :  
Recolector : Maria Eugenia Rivas.  
David Peñuela.  
Grabando en :  
Fecha :  
Informante : Jorge Alonso Rivas Dussan.  
Nacido en : Golondrinas, Municipio de Villavieja.  
Procedencia : Planadas, Tolima.  
Edad : 62 años.  
Sexo : Masculino.  
Estado civil :  
Instrucción : Letrado.  
Ocupación : Agricultura y poda de árboles.  
Título : Introducción.

DATOS PERSONALES: Lugar de origen, oficios. Padres:  
lugar de origen, etnia, oficios. Hermanos.

GENEROS ORALES: Novelista.

FILOSOFIA: Control del destino. Justicia. Injusticia.  
El Diablo.

CONDUCTA SOCIAL: La Familia. Mujeres. Familia corta. Desm  
Desmoronamiento de la familia. Vida en el campo.

GENEROS ORALES: Anécdota sobre aparición. Maleficios.  
Brujería. Secretos no se cuentan. Remedios caseros.

RELIGION: Destino de los difuntos. Muertos. Proceden-  
cia de las enfermedades. Destino. Santos No..

TRABAJO: Invención del trabajo y de las herramientas.  
Oficios. Peces, Animales de monte. Plantas medicina-  
les. Los teguas. Nacimiento suyo.

APRECIACION DE LOS SEXOS: Hijos. Relación con hijos, yernos y nueras.

VESTIDOS: Tejidos. Modo de vestir de los hombres. Adornos.

BAILES: Nombres de jiles. Instrumentos musicales. Bailes en parejas.

CANTO: Canciones que interpretaba.

ETNIA: Procedencia de indios, de españoles, de negros. Herencia de sangres. Significado de zambo.

Agradecimientos.

Observaciones : Regular información.  
Recolectores e informante regulares.  
Mal formuladas algunas preguntas.

C A R A      B:

2) Proyecto : "La Voz de los Abuelos".  
Recolección :  
Profesor :  
Recolector :  
Grabando en :  
Fecha :  
Informante : Marco Lozano Rodriguez.  
Nacido en : Natagaima, Tolima.  
Procedencia : Tuluá, Valle,  
Edad : 70 años.  
Sexo : Masculino.  
Estado civil : Viudo.  
Instrucción : Analfabeta.  
Ocupación : Agricultor.  
Título : Introducción.

DATOS PERSONALES: Lugar de origen, oficios. Padres:

folder	ficha mecanografica	ficha borrador	Cassette
89-109-UA X			
89-112 UA X			
89-417-UA X			
89-429-UA X	89-429-UA X	89-429-VA X	89-429-UA X
	89-430-UA X	89-430-VA X	89-430-UA X
	89-431-UA X	89-431-VA X	89-431-UA X
89-432-UA X	89-432-UA X	89-432-VA X	89-432-VA X
89-449-UA X	89-449-VA X		
	89-451-UA X		
89-323-UA X	89-323-UA X		
	89-342-UA X	89-342-UA X	89-342-VA X
	89-343-UA X	89-343-UA X	89-343-VA X
	89-344-UA X	89-344-VA X	89-344-UA X
	89-346-UA X		89-346-UA X
	89-348-UA X		89-348-VA X
	89-349-UA X		89-349-VA X
	89-350-UA X		
89-398-UA X	89-398-UA	89-398-UA X	89-398-UA X
89-459-UA X	89-459-UA X		
89-374-UA X			
89-396-UA X			
89-471-VA X	89-471-VA X		
89-458-UA X	89-458-UA X		
89-539-UA X			
89-540-UA X			
89-541-UA X			
	89-410-UA X	89-410-VA X	
		89-442-VA X	
	89-479-UA	89-479-VA	



# FUNDACION COLOMBIANA DE INVESTIGACIONES FOLCLORICAS

PERSONERIA JURIDICA: RESOLUCION No. 5431 DE 1973 MINJUSTICIA

NIT. 860.039.7014

Bogotá, 21 de Agosto de 1.990

412  
439

Apreciado congresista y amigo:

Entre los promisorios hechos que permiten fincar nuevos y favorables cambios en la dolorosa situación que vive el país, indudablemente está en primer plano la creciente consciencia de todos los estamentos del país, —gobierno, parlamento, justicia—, sobre la necesidad de emprender fuertes acciones encaminadas a fortalecer los valores tradicionales de nuestra identidad nacional.

Dentro de este marco de renovaciones, la FUNDACION COLOMBIANA DE INVESTIGACIONES FOLCLORICAS, está presta a proseguir sus estudios sobre la idiosincrasia y conducta del pueblo colombiano, en especial a aquellos patrones de conducta que caracterizan a los distintos grupos étnicos del país. Antioqueño, Caucaño, Costeño, Cundino-Boyacense, Oriental, Santandereano, Sur Andino y Tolimo-Huilense, incluyendo los grupos isleños, wayuu y las comunidades indígenas.

Nuestro trabajo está siendo recogido en la Enciclopedia Audiovisual de la Identidad Colombiana, que consta por el momento de 500 programas radiales con sus respectivos textos escritos.

Seguros de su interés por cooperar en esta labor que repercute en su región y que no cuenta con recursos estatales, esperamos contar una vez más con su apoyo mediante un auxilio para funcionamiento de la Fundación Colombiana de Investigaciones Folclóricas.

Compatriota.

Manuel Zapata Olivella  
Secretario Ejecutivo